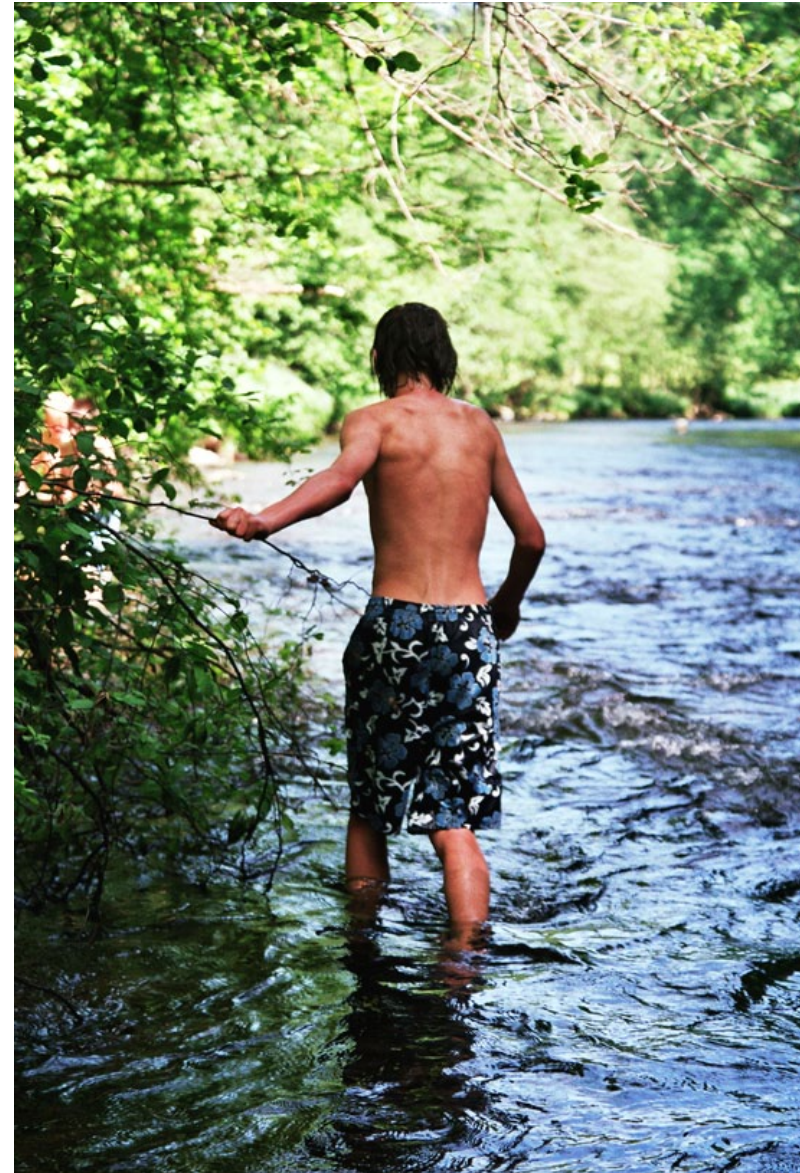




CHRISTINA #432







CHRISTINA #432

REPORTAGE & PORTRAITS

FOTOGRAFIE



























CHRISTINA
#432

www.thebakery.de/christina

Was bietest Du an (z.B. Arbeitstechniken)?

Fotos mit vorwiegend natürlichem Licht: Portraits, dokumentarische Fotografie, Reise, inszenierte Fotos

Wo hast Du Deine Ausbildung gemacht?

Universität für künstlerische und industrielle Gestaltung Linz, Abteilung Bildende Kunst, Experimentelle Gestaltung

Welche Sprachen sprichst Du?

Exzellentes Bayrisch, Deutsch, Englisch, minimal Französisch

An welchen Projekten hast Du bisher gearbeitet?

Fashion Editorial für Tokion Magazine (NY), adidas Originals Consortium München Kampagne, Autorenportrait Max Scharnigg, Dokumentation der Nomad City beim Festival der Regionen Linz, Ausstellungen national und international

Wie würdest Du den Charakter Deiner Tätigkeit am Besten beschreiben?

sensibel, persönlich, humorvoll, verspielt, farbig, oftmals ein grafisches Interesse bzw. Interesse an der Form

Beschreibe Deine Stärken in Deinem Job

Einfühlungsvermögen, Abstraktionsfähigkeit

Was ist Deine Inspiration für Deine Tätigkeit?

Das Leben selbst, die Natur, andere Künstler, der Blick, mit dem Kinder die Welt sehen

Was ist für Dich das Aufregendste in einem kreativen Prozess?

Etwas, das eigentlich schon da ist, sichtbar zu machen, so dass alle es sehen. Und dass manchmal Dinge passieren/entstehen, an die man zuvor so gar nicht gedacht hat.